

60 Years

(For Elke)

Choreographie: Silvia Schill

Beschreibung: 64 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Trashy Women** von Confederate Railroad
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Toe strut side, ½ turn r/toe strut side, ½ turn l/point, touch, side, touch

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (6 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S2: Toe strut side, ½ turn l/toe strut side, ½ turn r/point, touch, side, touch

- 1-2 Schritt nach links mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
- 3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 5-6 ½ Drehung rechts herum und linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S3: Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: ¼ turn r, touch, ¼ turn l, touch, ¼ turn r, kick, back, touch

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (dabei mit der linken Hand auf die linke Pohälfte klatschen) (12 Uhr)
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(Restart: In der 5. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Side, close, side, lift behind, vine l with scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem Bein anheben
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

S6: Jazz box with hitch, jazz box with touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linkes Knie über rechtes anheben (mit kleinem Hüpfen)
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

S7: Step, pivot ½ l, step, clap, step, pivot ½ r, step, clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Klatschen

S8: Walk 3, kick, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn, dabei jeweils das führende Knie nach außen rollen (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Wiederholung bis zum Ende